

צופי האח הגדול – עונה 5

באמצעות עו"ד רונאל פישר

- נ ג ד -

איתי וולך

באמצעות לבנה גוגמן

כתב תביעה

ב"כ התובע : יש לכם עמדה? אתם כופרים או מודים?
איתי : ההתאהבות, האסטרטגיה, והסמסים כופר בתוקף.

ב"כ הנתבע : כופרים על כל מה שהוא אמר.

(צפייה בVTR)

ב"כ התובע : מר וולך, גש.

במצב דברים רגיל יכול להיות שהיתי אומר לך שכתב האישום או התביעה או הטענות נגדך על פניו ראויים להימחק איך אנחנו יכולים, אני חבר המושבעים והצופים בבית לדון בדברים שברגש. אתה צריך להוכיח לנו שאתה אוהב ולא מרמה. אבל שיטת המשפט בישראל קבעה שהכל שפיט. גם השאלה האם אתה אוהב או לא אוהב. אני במקום לחקור אותך אציע לך

פשוט לשכנע אותי. תגיד לי מהו הדבר המשכנע יותר שיכול להיות שמה שאתה עושה זה לא קבלת דבר במרמה. זה לא מצב שווא.

איתי : לא אמרתי לאף אחד שאני מאוהב בה חיים.

ב"כ התובע : אז אתה לא מאוהב בה?

איתי : לא. ולא רק זה, אני גם אף פעם לא הייתי. אני לא יודע מה הם ניסו, שהצופים בבית יחשבו. אבל המילים האלה אף פעם לא יצאו לי מהפה.

ב"כ התובע : בוא נעשה סדר ידידי הטוב. ראו את הטענה שאתה גרמת לציבור לחשוב שאתה דווקא כן מאוהב. לא חשוב מה אמרת אלא מה עשית.

איתי : מה שקרה, זה שאני כבר מראש, עוד מהבית שלי, אמרתי שהיא הכי הכי מסקרנת אותי בבית. האם אני יכולתי לדמיין שככה זה יהיה? שהקשר יהיה כל כך קרוב? בחיים לא. זה משהו שהוא מאוד הפתיע גם אותי כאן. הקשר הזה התחיל בתור חברות נטו, ידידות.

ב"כ התובע : אתה מצליח לבלבל אותי. אני לא מבין. אתה לא מאוהב אבל הקשר הוא מאוד קרוב והיא מסקרנת אותך אבל זה לא מגיע כדי אהבה?

איתי : כאהבה רומנטית? לא. אני מודה שהיו פה שבועות שהיו לפחות לי מאוד מבלבלים עד כמה הקשר הזה קרוב, עד כמה הוא אך ורק חברות או האם יש לי כבר רגשות אבל זה היה מאוד מאוד מבלבל. אני אף פעם לא אמרתי לאף אחד שאני מאוהב בה.

ב"כ התובע : יחסית לאדם חכם אתה לוקח סיכון גדול.

איתי : אתה עושה לי את מה שאני עשיתי לענת?

ב"כ התובע : אני לומד ממך.

איתי : יופי. תלמד.

ב"כ התובע : אתה לוקח סיכון גדול. אתה לוקח את מסכת הטענות שנגדך ואתה אומר אני בעצם מודה בהם. אם מישהו סבר בטעות שאני מאוהב אז אני אומר לו אל תתבלבל אני לא. הטעות היא לא אצלי אלא מי שרואה. הוא מפרש אותי לא נכון.

איתי : בדיוק. הקשר שלנו היה כל הזמן חברי מאוד. היא הבן אדם שאני הכי הכי התחברתי אליו בבית. נקודה. בלי שום בכלל מתחרים

ב"כ התובע : כלומר אתה לוקח בחשבון את האפשרות האמיתית שהמושבעים והציבור בבית לא יקנו את הסיפור הזה שלך.

איתי : מה יש לך לקנות?

ב"כ התובע : אני אגיד לך מה..

איתי : ראו בבית נשיקה? ראו בבית ניסיון לנשיקה?

ב"כ התובע : אני אשיב לך. פעם אחרונה ששילבתי את היד שלי בידה של אישה זה היה רק מסיבות שהן רומנטיות. זה לא מטעה?

איתי : חיבוקים זה לא משהו ש...?

ב"כ התובע : חיבוקים חיבקתי את דודה שלי. אבל לשלב יד ביד. אתה רוצה להגיד לי שאין בזה שום דבר? אני מתחיל לחשוב שההאשמה נגדך היא אותנטית.

איתי : היו פה כמה רגעים שהיו לי מאוד מבלבלים. חשבתי שיכול להיות שיש רגשות. חשבתי כן.

ב"כ התובע : אז היו לך ימים מבלבלים פה, ומי שמתבלבל כעת זה אני. אתה יודע איך אני רוצה לסיים את החקירה הזו? אני לא בטוח שאני רוצה להמשיך. סיפקת לי את הסחורה, לא צריך עוד כדי לדעת שהטענות נגדך נכונות.

איתי : לא נראה לי שאתה מבין את מהות הקשר שלי ושלה

ב"כ התובע : אני אגלה לך סוד? אני מבין. כולם מבינים ואם אני טועה, ואתה חושב שאתה הצלחת להזין את מה שטוענים נגדך, נמתין ליום הדין ונראה מההחלטה תהיה. אני אגיד לך איך אני רוצה לסיים את החקירה שלך. אני רוצה לסיים אותה באמירה ולא בשאלה. אני רוצה להגיד לך שאני לא מבין איך לא התאהבת.

איתי : למה לא.

ב"כ התובע : זהו. סיימתי.

ב"כ הנתבע : מה עניין אותך ביום הראשון במיוחד כשנכנסת לפה וראית את טהוניה?

איתי : זה משהו שעניין אותי עוד לפני שהגעתי לכאן. מה שראיתי בטלוויזיה את כל הכאב הזה שיש בה. ואת כל מה שהיא מסתירה בפנים. זה משהו שסקרן אותי לגלות מה יש בפנים למה היא ככה. למה היא לבד בבית. זה הרוב.

ב"כ הנתבע : עכשיו אני אשאל עוד שאלה. מה אתה מרגיש אליה כרגע?

איתי : כרגע ברגע זה היחסים שלנו לא הכי במצב טוב. אבל אני אמרתי לה את זה היום, לא משנה מה יקרה פה אני תמיד אהיה כאן בשבילה וחשוב לי גם להבהיר שמהות הקשר שלנו לפחות מבחינתי הוא המקום החברי והחם והרך הזה שזה משהו שאין פה בבית. אין פה. ואני הצלחתי להרגיש את זה רק איתה.

ב"כ הנתבע : את הקשר הזה?

איתי : החברי. שוב, לא הקשר הרומנטי

ב"כ הנתבע : אתה חושב שיש מצב שזה יסחף מפה לסוג של קשר אחר? עם הזמן?

איתי : קשר רומנטי?

ב"כ הנתבע : כן

איתי : נראה לי שכבר עברנו את הקטע הזה

ב"כ הנתבע : ומה המסקנה הסופית?

איתי : המקסימום שנהיה פה זה חברים טובים. גם זה אני כבר לא בטוח היום. כן? אבל זה המקסימום. ושוב, זה היה לי מאוד מאוד כיף שהיה לי כל הזמן בתוך הבית, בתור הסיר לחץ הזה מקום חם עם בן אדם שהוא מאוד רגיש ובן אדם שהוא מאוד מאוד יודע להקשיב. בן אדם מאוד מאוד חם. והרגשתי שכמה שאנחנו מאוד מאוד שונים יש לנו גם המון מן המשותף.

ב"כ הנתבע : מה זה המשהו המשותף הזה?

איתי : זה דברים שעדיף להשאיר כרגע.

ב"כ התובע : הואיל ואין לנו עד בעניין הזה. אנו רוצים להציג VTR שהוא מחליף את העדות. תחשוב שהעד הזה מעיד בוידאו קונפרנס.

(צפייה ב-VTR)

ב"כ התובע : אני אשאל אותך ברשותך כמה שאלות על זה. זאת הזדמנות פז אחרי שהתחילו פעמיים את הסצנה המופלאה הזו של ליטוף התמונה. אתה מעוניין להתנצל עליה סוף סוף? עשית את זה למצלמות?

איתי : ממש לא.

ב"כ התובע : אתה מלטף תמונות להנאתך?

איתי : ממש לא. ממש לא.

ב"כ התובע : הרגע הזה שליטפת את שערה בתמונה גם זה לא רומנטי גם זו לא אהבה גם זה לא רומנטי? אתה בד"כ מלטף שערות של תמונות?

איתי : לא.

ב"כ התובע : אז מה זה כן?

איתי : היא מישהו חשוב בתוך הבית הזה. יהיה לי עצוב אם היא תלך.

ב"כ התובע : אתה רוצה להגיד לך שאני חושב אותו דבר על ביבי נתניהו ומעולם לא ליטפתי את התמונה שלו.

איתי : יש לך בבית תמונה שלו?

ב"כ התובע : יש בעיתון. אתה פשוט מוליך אותנו שולל.

איתי : זה הבית. זה האנשים שיש פה, זה החיים שלי. אין לי עוד משהו. ברגע שהבן אדם הכי חשוב לי פה עוזב את הבית זה משהו שיכול לפרק אותי. כן. מה? אני באמת לא מבין מה הביג דיל עם היד על ה..זה.. עשו מזה פיל.

ב"כ התובע : אני לפני כמה זמן נתתי נשיקה בראש לתמונה. אז מה זה אומר?

ב"כ התובע : זה תשמרי לסיכומים שלך.

זהו תודה רבה.